



Datum: 02.06.2020

COFO Entertainment
GmbH & Co. KG

Katrin Breunig
Dr.-Emil-Brichta-Str. 9
D - 94036 Passau

Telefon: +49 851 9 88 08 32
Email: katrin.breunig@cofo.de
Internet: www.cofo.de

PRESSEMITTEILUNG



Die Hommage an die „Fab Four“ bringt die Beatles 2021 wieder zurück auf die Bühne

Das Erfolgs-Musical erzählt die Geschichte der Beatles, angefangen vom Star-Club bis hin zum Weltruhm. 1957 schlossen sich die vier jungen Männer namens John, Paul, George und Ringo zu der Band „The Beatles“ zusammen. Es folgte ein Jahrzehnt, in dem die sogenannten „Fab Four“ Musikgeschichte schrieben und Hits für die Ewigkeit hinterließen. Ihre Musik sorgt heute noch weltweit für Euphorie. Die Musical-Biographie „all you need is love!“ bringt den Zauber dieser Zeit zurück auf die Bühne und begeisterte damit bereits ein Millionenpublikum. Von Januar bis Februar 2021 ist sie in Deutschland und Österreich zu sehen. Tickets für die Tournee 2021 gibt es auf www.beatles-musical.com.

Passau, 02.06.2020. Die Beatles sind mit Sicherheit die berühmteste und erfolgreichste Band aller Zeiten. Jetzt kehren die Jungs aus Liverpool auf die Bühne zurück. Die musikalische Biographie erzählt in zwei Akten die bedeutendsten Stationen der Band auf ihrem Weg zum Weltruhm: Von den ersten Auftritten im Hamburger Star-Club bis hin zu ihrem letzten gemeinsamen Konzert auf dem Dach der Plattenfirma Apple Records in London. Mit Songs wie „Help“, „Love Me Do“, „Yesterday“ oder „Hey Jude“ bringt die Band „Twist & Shout“ aus Las Vegas, die legendären Pilzköpfe musikalisch und optisch so verblüffend authentisch auf die Bühne zurück, dass die Atmosphäre wieder auflebt, mit der die Beatles die Massen einst in ihren Bann gezogen haben. Zwar sind es nicht die Originale, die in dem von Bernhard Kurz produzierten Musical auftreten, dafür aber ihre perfekt eingespielten Ebenbilder.

Die Geschichte der Beatles in zwei Akten: von der Begleitband bis zur Massenhysterie

In dem Erfolgs-Musical, das nun wieder auf große Tournee im deutschsprachigen Raum geht, überzeugen die Künstler nicht nur durch ihren professionellen Live-Gesang. Auch ihr großes Schauspieltalent kommt in den wiederkehrenden Sprechepisoden und Kurzgeschichten zur Geltung. Authentische Kostüme und historische Videoeinspielungen machen die Illusion perfekt und versetzen das Publikum zurück in die 60er-Jahre.

Die Zuschauer können jenes legendäre Jahrzehnt nachempfinden, in dem die Beatles scheinbar mühelos einen Welthit nach dem anderen aus dem Ärmel schüttelten und die Konkurrenz schier zur Verzweiflung brachten. Das Musical ist in zwei Akten untergliedert. Im ersten Teil erzählen die Darsteller von den Anfängen der Beatles, die 1960 nach Hamburg kamen und dort zunächst als Begleitband in Stripclubs und Kneipen spielten, später ihre ersten eigenen Konzerte gaben und schließlich in den USA ihren Durchbruch schafften.

Im zweiten Teil bricht die „Beatlemania“ endgültig aus. Die britische Band verkauft über 600 Millionen Tonträger, bringt ihre Fans bei Auftritten regelrecht zur Ekstase und setzt auch in Sachen Mode und Lebensgefühl neue Maßstäbe. Auf dem Höhepunkt ihrer Karriere, im Jahr 1970, geben die Beatles nach ihrem letzten und weltberühmten Konzert auf dem Dach der Plattenfirma in London ihre Trennung bekannt. Doch der Mythos lebt bis heute weiter!

Bernhard Kurz, der Mann mit dem Gespür für Erfolgsproduktionen

Mit „all you need is love!“, das im Jahr 2000 auf der Seebühne am Chiemsee Premiere feierte, im Folgejahr erstmals auf Tour ging und bis heute in mehr als 1000 gespielten Vorstellungen in 14 Ländern ein Millionenpublikum begeisterte, haben Erfolgsproduzent Bernhard Kurz und Tournee-Veranstalter Oliver Forster den Beatles ein Denkmal gesetzt. „Wir wollen mit der Show wieder etwas von der Atmosphäre aufleben lassen, mit der die Beatles die Massen damals in ihren Bann gezogen haben“, sagt Kurz. Für sein gelungenes Werk wurde er unter anderem in Las Vegas mit dem „Artist Choice Award“ als „Best Producer“ ausgezeichnet. Der Impresario der in Berlin beheimateten Show-Reihe „Stars in Concert“ feiert parallel mit Shows über Tina Turner („Simply The Best“) und Musical-Biographien über das Leben und Wirken von Elvis Presley („Elvis - Das Musical“) und der schwedischen Popgruppe ABBA („Thank you for the music“) europaweit Erfolge.

Kurz ist seit mehr als 20 Jahren eine wahre Größe im Showgeschäft. Musik und Entertainment sind seine große Leidenschaft. Mit der Erfolgsshow „Stars in Concert“ ist er im Laufe seiner Karriere zu einem anerkannten Experten in Sachen Doppelgänger-Shows geworden.

Und auch Produzent und Veranstalter Oliver Forster hat mit den COFO-Eigenproduktionen über Weltstars wie Falco („Falco - Das Musical“), Frank Sinatra („That’s Life – Das Sinatra-Musical) und Michael Jackson („Beat It!“) in den vergangenen Jahren reihenweise Konzerthallen im deutschsprachigen Raum gefüllt.

Tickets und Infos: www.beatles-musical.com und an allen bekannten Vorverkaufsstellen

Presse- & Bildmaterial: www.beatles-musical.com

Benutzer: partner

Passwort: beatles

Zur freien Verwendung im Rahmen einer Berichterstattung.

Belegexemplare erbeten.

Pressekontakt: COFO Entertainment GmbH & Co.KG

Katrin Breunig

Tel.: +49 (0) 851 9 88 08 32

E-Mail: katrin.breunig@cofo.de

Internet: www.cofo.de

„all you need is love! – Das Beatles-Musical“ – Tournee 2020/21

21.09.2020	DE	München / Circus Krone	20 Uhr
23.09.2020	DE	Köln / Musical Dome	20 Uhr
24.09.2020	DE	Köln / Musical Dome	20 Uhr
25.09.2020	DE	Kassel / Stadthalle	20 Uhr
03.01.2021	DE	Koblenz / Rhein-Mosel-Halle	19 Uhr
04.01.2021	DE	Erfurt / Messehalle 1	20 Uhr
05.01.2021	DE	Chemnitz / Stadthalle	20 Uhr
06.01.2021	DE	Magdeburg / GETEC-Arena	20 Uhr
07.01.2021	DE	Rostock / StadtHalle	20 Uhr
09.01.2021	DE	Berlin / TaPP	20 Uhr
10.01.2021	DE	Braunschweig / Stadthalle	20 Uhr
11.01.2021	DE	Hannover / Theater am Aegi	20 Uhr
12.01.2021	DE	Düsseldorf / Capitol Theater	20 Uhr
13.01.2021	DE	Alsdorf / Stadthalle	20 Uhr
26.01.2021	DE	Friedrichshafen / Graf-Zeppelin-Haus	20 Uhr
27.01.2021	DE	Stuttgart / Theaterhaus	20 Uhr

29.01.2021	DE	Frankfurt / Alte Oper	20 Uhr
30.01.2021	DE	Dresden / Kulturpalast	20 Uhr
01.02.2021	DE	Regensburg / Audimax	20 Uhr
02.02.2021	AT	Graz / Messehalle A	20 Uhr
03.02.2021	AT	Wien / Stadthalle F	20 Uhr
04.02.2021	AT	Wien / Stadthalle F	20 Uhr
05.02.2021	DE	Füssen / Festspielhaus	20 Uhr
08.02.2021	AT	Linz / Brucknerhaus	20 Uhr
12.02.2021	AT	Bregenz / Festspielhaus	20 Uhr
13.02.2021	DE	Leipzig / Gewandhaus	20 Uhr

Stand: 02.06.2020, Änderungen vorbehalten