



Datum: 17.03.2021

COFO Entertainment
GmbH & Co. KG

Katrin Breunig
Dr.-Emil-Brichta-Str. 9
D – 94036 Passau

PRESSEMITTEILUNG

Telefon: +49 851 9 88 20
E-Mail: katrin.breunig@cofo.de
Internet: www.cofo.de

**all
you
need
is LOVE!**
Das Beatles-Musical

Das Erfolgs-Musical um die legendären Beatles kehrt zurück

Das Erfolgs-Musical erzählt die Geschichte der Beatles, angefangen vom Star-Club bis hin zum Weltruhm. 1957 schlossen sich die vier jungen Männer namens John, Paul, George und Ringo zu der Band „The Beatles“ zusammen. Es folgte ein Jahrzehnt, in dem die sogenannten „Fab Four“ Musikgeschichte schrieben und Hits für die Ewigkeit hinterließen. Ihre Musik sorgt heute noch weltweit für Euphorie. Die Musical-Biographie „all you need is love!“ bringt den Zauber dieser Zeit zurück auf die Bühne und begeisterte damit bereits ein Millionenpublikum. Bedingt durch die Corona-Pandemie und der damit zusammenhängenden behördlichen Vorgaben muss die Tournee nun leider auf 2022 verschoben werden. Es konnten bis auf wenige Termine für alle Tourneestädte Ersatztermine gefunden werden. Tickets gibt es ab sofort unter www.beatles-musical.com und an allen bekannten Vorverkaufsstellen. Bereits gekaufte Karten behalten Gültigkeit für den Ersatztermin und müssen nicht umgetauscht werden.

Passau, 17.03.2021. Die Beatles sind mit Sicherheit die berühmteste und erfolgreichste Band aller Zeiten. Jetzt kehren die Jungs aus Liverpool auf die Bühne zurück. Die musikalische Biographie erzählt in zwei Akten die bedeutendsten Stationen der Band auf ihrem Weg zum Weltruhm: Von den ersten Auftritten im Hamburger Star-Club bis hin zu ihrem letzten gemeinsamen Konzert auf dem Dach der Plattenfirma Apple Records in London. Mit Songs wie „Help“, „Love Me Do“, „Yesterday“ oder „Hey Jude“ bringt die Band „Twist & Shout“ aus Las Vegas, die legendären

Pilzköpfe musikalisch und optisch so verblüffend authentisch auf die Bühne zurück, dass die Atmosphäre wieder auflebt, mit der die Beatles die Massen einst in ihren Bann gezogen haben. Zwar sind es nicht die Originale, die in dem von Bernhard Kurz produzierten Musical auftreten, dafür aber ihre perfekt eingespielten Ebenbilder.

Die Geschichte der Beatles in zwei Akten: von der Begleitband bis zur Massenhysterie

In dem Erfolgs-Musical, das nun wieder auf große Tournee im deutschsprachigen Raum geht, überzeugen die Künstler nicht nur durch ihren professionellen Live-Gesang. Auch ihr großes Schauspieltalent kommt in den wiederkehrenden Sprechepisoden und Kurzgeschichten zur Geltung. Authentische Kostüme und historische Videoeinspielungen machen die Illusion perfekt und versetzen das Publikum zurück in die 60er-Jahre.

Die Zuschauer können jenes legendäre Jahrzehnt nachempfinden, in dem die Beatles scheinbar mühelos einen Welthit nach dem anderen aus dem Ärmel schüttelten und die Konkurrenz schier zur Verzweiflung brachten. Das Musical ist in zwei Akten untergliedert. Im ersten Teil erzählen die Darsteller von den Anfängen der Beatles, die 1960 nach Hamburg kamen und dort zunächst als Begleitband in Stripclubs und Kneipen spielten, später ihre ersten eigenen Konzerte gaben und schließlich in den USA ihren Durchbruch schafften.

Im zweiten Teil bricht die „Beatlemania“ endgültig aus. Die britische Band verkauft über 600 Millionen Tonträger, bringt ihre Fans bei Auftritten regelrecht zur Ekstase und setzt auch in Sachen Mode und Lebensgefühl neue Maßstäbe. Auf dem Höhepunkt ihrer Karriere, im Jahr 1970, geben die Beatles nach ihrem letzten und weltberühmten Konzert auf dem Dach der Plattenfirma in London ihre Trennung bekannt. Doch der Mythos lebt bis heute weiter!

Bernhard Kurz, der Mann mit dem Gespür für Erfolgsproduktionen

Mit „all you need is love!“, das im Jahr 2000 auf der Seebühne am Chiemsee Premiere feierte, im Folgejahr erstmals auf Tour ging und bis heute in mehr als 1000 gespielten Vorstellungen in 14 Ländern ein Millionenpublikum begeisterte, haben Erfolgsproduzent Bernhard Kurz und Tournee-Veranstalter Oliver Forster den Beatles ein Denkmal gesetzt. „Wir wollen mit der Show wieder etwas von der Atmosphäre aufleben lassen, mit der die Beatles die Massen damals in ihren Bann gezogen haben“, sagt Kurz. Für sein gelungenes Werk wurde er unter anderem in Las Vegas mit dem „Artist Choice Award“ als „Best Producer“ ausgezeichnet. Der Impresario der in Berlin beheimateten Show-Reihe „Stars in Concert“ feiert parallel mit Shows über Tina Turner („Simply The Best“) und Musical-Biographien über das Leben und Wirken von Elvis Presley („Elvis - Das Musical“) und der schwedischen Popgruppe ABBA („Thank you for the music“) europaweit Erfolge.

Kurz ist seit mehr als 20 Jahren eine wahre Größe im Showgeschäft. Musik und Entertainment sind seine große Leidenschaft. Mit der Erfolgsshow „Stars in Concert“ ist er im Laufe seiner Karriere zu einem anerkannten Experten in Sachen Doppelgänger-Shows geworden.

Und auch Produzent und Veranstalter Oliver Forster hat mit den COFO-Eigenproduktionen über Weltstars wie Falco („Falco - Das Musical“), Frank Sinatra („That´s Life – Das Sinatra-Musical) und Michael Jackson („Beat It!“) in den vergangenen Jahren reihenweise Konzerthallen im deutschsprachigen Raum gefüllt.

Tickets und Infos: www.beatles-musical.com

Presse- & Bildmaterial: www.beatles-musical.com/de/presse

Zur freien Verwendung im Rahmen einer Berichterstattung.

Belegexemplare erbeten.

Pressekontakt: COFO Entertainment GmbH & Co.KG
 Katrin Breunig
 Tel.: +49 (0) 851 9 88 08 32
 E-Mail: katrin.breunig@cofo.de
 Internet: www.cofo.de

„all you need is love! – Das Beatles – Musical“ - Tournee 2022

29.01.21	DE	Frankfurt/ Alte Oper	<i>Neuer Termin 2022 Jahrhunderthalle</i>		
02.01.22	DE	Alsdorf/ Stadthalle	19.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	<i>13.01.21</i>
03.01.22	DE	Düsseldorf/ Capitol Theater	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	<i>12.01.21</i>
04.01.22	DE	Dresden/ Kulturpalast	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	<i>30.01.21</i>
06.01.22	DE	Chemnitz/ Stadthalle	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	<i>05.01.21 (ursprünglich 15.04.20)</i>
07.01.22	DE	Rostock/ StadtHalle	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	<i>07.01.21</i>
09.01.22	DE	Berlin/ TaPP	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	<i>09.01.21</i>
10.01.22	DE	Erfurt/ Messehalle 1	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	<i>04.01.21 (ursprünglich 14.04.20)</i>
11.01.22	DE	Magdeburg/ GETEC-Arena	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	<i>06.01.21 (ursprünglich 02.04.20, Stadthalle)</i>
09.04.22	DE	Leipzig/ Gewandhaus	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	<i>13.02.21 (ursprünglich 01.04.20)</i>

10.04.22	DE	Hannover/ Theater am Aegi	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	11.01.21
11.04.22	DE	Kassel/ Stadthalle	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	25.09.20 <i>(ursprünglich 03.04.20)</i>
12.04.22	DE	Köln/ Musical Dome	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	23.09.20 <i>(ursprünglich 18.04.20)</i>
13.04.22	DE	Köln/ Musical Dome	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	24.09.20 <i>(ursprünglich 19.04.20)</i>
14.04.22	DE	Frankfurt/ Jahrhunderthalle	20.00 Uhr	Neu im VVK	
16.04.22	AT	Wien/ Stadthalle F	15.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	03.02.21
16.04.22	AT	Wien/ Stadthalle F	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	04.02.21 <i>(ursprünglich 09.04.20)</i>
17.04.22	AT	Linz/ Brucknerhaus	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	08.02.21 <i>(ursprünglich 10.04.20)</i>
18.04.22	AT	Graz/ Messehalle A	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	02.02.21 <i>(ursprünglich 08.04.20)</i>
19.04.22	DE	Augsburg / Kongress am Park	20.00 Uhr	Neu im VVK	
20.04.22	DE	Nürnberg/ Meistersingerhalle	20.00 Uhr	Neu im VVK	
21.04.22	DE	Dortmund/ Westfalenhalle 2	20.00 Uhr	Neu im VVK	
23.04.22	DE	Stuttgart/ Theaterhaus	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	27.01.21
24.04.22	AT	Bregenz/ Festspielhaus	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	12.02.21 <i>(ursprünglich 12.04.20)</i>
25.04.22	DE	Regensburg / Audimax	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	01.02.21 <i>(ursprünglich 31.03.20)</i>
26.04.22	DE	Füssen/ Festspielhaus	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	05.02.21 <i>(ursprünglich 17.04.20)</i>
27.04.22	DE	München/ Circus Krone	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	21.09.20 <i>(ursprünglich 16.04.20)</i>
28.04.22	DE	Niedernhausen/ Rhein-Main-Theater	20.00 Uhr	Abgesagt	
29.04.22	DE	Koblenz / Rhein-Mosel-Halle	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	03.01.21 <i>(ursprünglich 05.04.20)</i>
01.07.22	DE	München / Deutsches Theater	19.30 Uhr	<i>verlegt vom</i>	09.02.21

02.07.22	DE	München / Deutsches Theater	19.30 Uhr	<i>verlegt vom</i>	<i>10.02.21</i>
03.07.22	DE	München / Deutsches Theater	19.30 Uhr	<i>verlegt vom</i>	<i>11.02.21</i>

Stand: 01.07.2021

Weitere Termine in Vorbereitung – Änderungen vorbehalten.

Alle aktuellen Termine unter www.beatles-musical.com