



Datum: 20.12.2021

COFO Entertainment GmbH & Co. KG
 Katrin Breunig
 Dr.-Emil-Brichta-Str. 9
 D - 94036 Passau

Telefon: +49 851 9 88 08 32
 Email: katrin.breunig@cofo.de
 Internet: www.cofo.de

PRESSEMITTEILUNG



Das Erfolgs-Musical um die legendären Beatles kehrt zurück auf die Bühne

Das Erfolgs-Musical erzählt die Geschichte der Beatles, angefangen vom Star-Club bis hin zum Weltruhm. 1960 schlossen sich die vier jungen Männer namens John, Paul, George und Ringo zu der Band „The Beatles“ zusammen. Es folgte ein Jahrzehnt, in dem die sogenannten „Fab Four“ Musikgeschichte schrieben und Hits für die Ewigkeit hinterließen. Ihre Musik sorgt heute noch weltweit für Euphorie. Die Musical-Biographie „all you need is love!“ bringt den Zauber dieser Zeit zurück auf die Bühne und begeisterte damit bereits ein Millionenpublikum. Tickets gibt es unter www.beatles-musical.com und an allen bekannten Vorverkaufsstellen.

Passau, 20.12.2021. Die Beatles sind mit Sicherheit die berühmteste und erfolgreichste Band aller Zeiten. Jetzt kehren die Jungs aus Liverpool auf die Bühne zurück. Die musikalische Biographie erzählt in zwei Akten die bedeutendsten Stationen der Band auf ihrem Weg zum Weltruhm: Von den ersten Auftritten im Hamburger Star-Club bis hin zu ihrem letzten gemeinsamen Konzert auf dem Dach der Plattenfirma Apple Records in London. Mit Songs wie „Help“, „Love Me Do“, „Yesterday“ oder „Hey Jude“ bringt die Band „Twist & Shout“ aus Las Vegas die legendären Pilzköpfe musikalisch und optisch so verblüffend authentisch auf die Bühne zurück, dass die Atmosphäre wieder auflebt, mit der die Beatles die Massen einst in ihren Bann gezogen haben. Zwar sind es nicht die Originale, die in dem von Bernhard Kurz produzierten Musical auftreten, dafür aber ihre perfekt eingespielten Ebenbilder.

Die Geschichte der Beatles in zwei Akten: von der Begleitband bis zur Massenhysterie

In dem Erfolgs-Musical, das nun wieder auf große Tournee im deutschsprachigen Raum geht, überzeugen die Künstler nicht nur durch ihren professionellen Live-Gesang. Auch ihr großes Schauspieltalent kommt in den wiederkehrenden Sprechepisoden und Kurzgeschichten zur Geltung. Authentische Kostüme und historische Videoeinspielungen machen die Illusion perfekt und versetzen das Publikum zurück in die 60er-Jahre.

Die Zuschauer können jenes legendäre Jahrzehnt nachempfinden, in dem die Beatles scheinbar mühelos einen Welthit nach dem anderen aus dem Ärmel schüttelten und die Konkurrenz schier zur Verzweiflung brachten. Das Musical ist in zwei Akten untergliedert. Im ersten Teil erzählen die Darsteller von den Anfängen der Beatles, die 1960 nach Hamburg kamen und dort zunächst als Begleitband in Stripclubs und Kneipen spielten, später ihre ersten eigenen Konzerte gaben und schließlich in den USA ihren Durchbruch schafften.

Im zweiten Teil bricht die „Beatlemania“ endgültig aus. Die britische Band verkauft über 600 Millionen Tonträger, bringt ihre Fans bei Auftritten regelrecht zur Ekstase und setzt auch in Sachen Mode und Lebensgefühl neue Maßstäbe. Auf dem Höhepunkt ihrer Karriere, im Jahr 1970, geben die Beatles nach ihrem letzten und weltberühmten Konzert auf dem Dach der Plattenfirma in London ihre Trennung bekannt. Doch der Mythos lebt bis heute weiter!

Bernhard Kurz, der Mann mit dem Gespür für Erfolgsproduktionen

Mit „all you need is love!“, das im Jahr 2000 auf der Seebühne am Chiemsee Premiere feierte, im Folgejahr erstmals auf Tour ging und bis heute in mehr als 1000 gespielten Vorstellungen in 14 Ländern ein Millionenpublikum begeisterte, haben Erfolgsproduzent Bernhard Kurz und Tournee-Veranstalter Oliver Forster den Beatles ein Denkmal gesetzt. „Wir wollen mit der Show wieder etwas von der Atmosphäre aufleben lassen, mit der die Beatles die Massen damals in ihren Bann gezogen haben“, sagt Kurz. Für sein gelungenes Werk wurde er unter anderem in Las Vegas mit dem „Artist Choice Award“ als „Best Producer“ ausgezeichnet. Der Impresario der in Berlin beheimateten Show-Reihe „Stars in Concert“ feiert parallel mit Shows über Tina Turner („Simply The Best“) und Musical-Biographien über das Leben und Wirken von Elvis Presley („Elvis - Das Musical“) und der schwedischen Popgruppe ABBA („Thank you for the music“) europaweit Erfolge. Kurz ist seit mehr als 20 Jahren eine wahre Größe im Showgeschäft. Musik und Entertainment sind seine große Leidenschaft. Mit der Erfolgsshow „Stars in Concert“ ist er im Laufe seiner Karriere zu einem anerkannten Experten in Sachen Doppelgänger-Shows geworden.

Und auch Produzent und Veranstalter Oliver Forster hat mit den COFO-Eigenproduktionen über Weltstars wie Falco („FALCO - Das Musical“), Frank Sinatra („That´s Life – Das Sinatra-Musical) und Michael Jackson („BEAT IT!“) in den vergangenen Jahren reihenweise Konzerthallen im deutschsprachigen Raum gefüllt.

Tickets und Infos: www.beatles-musical.com

Presse- & Bildmaterial: www.beatles-musical.com/presse.html
*Zur freien Verwendung im Rahmen einer Berichterstattung.
 Belegexemplare erbeten.*

Pressekontakt: COFO Entertainment GmbH & Co.KG
 Katrin Breunig
 Tel.: +49 (0) 851 9 88 08 32
 E-Mail: katrin.breunig@cofo.de
 Internet: www.cofo.de

„all you need is love! – Das Beatles-Musical“ - Tournee 2022

Bedingt durch die Corona-Pandemie und den damit zusammenhängenden behördlichen Vorgaben musste die Tournee 2020/21 leider verschoben werden. Bereits gekaufte Karten behalten Gültigkeit für den Ersatztermin und müssen nicht umgetauscht werden. Neben den Verlegungsterminen sind auch neue Termine im Vorverkauf.

02.04.2022	DE	Magdeburg / GETEC-Arena	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	11.01.22 <i>(urspr. 02.04.20, Stadthalle)</i>
05.04.2022	DE	Berlin / TaPP	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	09.01.22 <i>(urspr. 09.01.21)</i>
06.04.2022	DE	Erfurt / Messehalle 1	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	10.01.22 <i>(urspr. 14.04.20)</i>
08.04.2022	DE	Chemnitz / Stadthalle	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	06.01.22 <i>(urspr. 15.04.20)</i>
09.04.2022	DE	Leipzig / Gewandhaus	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	13.02.21 <i>(urspr. 01.04.20)</i>
10.04.2022	DE	Hannover / Theater am Aegi	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	11.01.21
11.04.2022	DE	Kassel / Stadthalle	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	25.09.20 <i>(urspr. 03.04.20)</i>
12.04.2022	DE	Köln / Musical Dome	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	23.09.20 <i>(urspr. 18.04.20)</i>
13.04.2022	DE	Köln / Musical Dome	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	24.09.20 <i>(urspr. 19.04.20)</i>
14.04.2022	DE	Frankfurt / Jahrhunderthalle	20.00 Uhr		Neu
16.04.2022	AT	Wien / Stadthalle F	15.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	03.02.21

16.04.2022	AT	Wien / Stadthalle F	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	04.02.21 <i>(urspr. 09.04.20)</i>
17.04.2022	AT	Linz / Brucknerhaus	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	08.02.21 <i>(urspr. 10.04.20)</i>
18.04.2022	AT	Graz / Messehalle A	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	02.02.21 <i>(urspr. 08.04.20)</i>
19.04.2022	DE	Augsburg / Kongress am Park	20.00 Uhr		Neu
20.04.2022	DE	Nürnberg / Meistersingerhalle	20.00 Uhr		Neu
21.04.2022	DE	Dortmund / Westfalenhalle 2	20.00 Uhr		Neu
23.04.2022	DE	Stuttgart / Theaterhaus	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	27.01.21
24.04.2022	AT	Bregenz / Festspielhaus	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	12.02.21 <i>(urspr. 12.04.20)</i>
25.04.2022	DE	Regensburg / Audimax	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	01.02.21 <i>(urspr. 31.03.20)</i>
26.04.2022	DE	Füssen / Festspielhaus	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	05.02.21 <i>(urspr. 17.04.20)</i>
27.04.2022	DE	München / Circus Krone	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	21.09.20 <i>(urspr. 16.04.20)</i>
29.04.2022	DE	Koblenz / Rhein-Mosel-Halle	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	03.01.21 <i>(urspr. 05.04.20)</i>
30.04.2022	DE	Alsdorf / Stadthalle	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	02.01.22 <i>(urspr. 13.01.21)</i>
01.07.2022	DE	München / Deutsches Theater	19.30 Uhr	<i>verlegt vom</i>	09.02.21
02.07.2022	DE	München / Deutsches Theater	19.30 Uhr	<i>verlegt vom</i>	10.02.21
03.07.2022	DE	München / Deutsches Theater	19.30 Uhr	<i>verlegt vom</i>	11.02.21

Stand: 20.12.2021

Weitere Termine in Vorbereitung – Änderungen vorbehalten.